

## 25 Jahre ATC „Graf Zeppelin“ Friedrichshafen - Happy Birthday zum gleichnamigen Titel von Stevie Wonder

1	Vorspiel	4 x 8 Takte		Animation
2	Instrumental	4 x 8 Takte		4 x Bota Fogo vorwärts mit RF begonnen 3-Schritt-Drehung n. Re, mit Tap und Klatsch 3-Schritt-Drehung n. Li, mit Tap und Klatsch  Wiederholung dieser Block 1 x
3	Gesang	4 x 8 Takte	endend auf: „your celebration“	Cuban Break mit Rf, dann mit LF (1+2+3+4 - 5+6+7+8) 4 x Laufen rückwärts (mit RF) Arme dabei beide oben im Wechsel li/re winken 2 x Spot Turn auf Linie mit Arm Schwimmbewegung  Whg. obiger Teil komplett
4	Gesang	4 x 8 Takte	endend auf:  „show just how much we love you“	RF seit LF schl. RF seit LF schl LF (1-4) LF seit RF schl. LF seit RF schl LF (5-8) (bei jedem Schließen Klatschen; Höhe neutral, dann nach rechts unten, danach neutral und dann nach links oben)  Whg. 1-8  4 x Samba Grundschrift (leicht gesprungen mit Arme oben bzw. unten = La Ola) erst diag. nach rechts, dann diag. nach links (1-8) 1 x Box (1-4), Füße breitbeinig setzen zu Pause (während Pause auf 7,8 Hände offen nach außen bei „how much“, danach zum Herz führen bei „we love“ und dann zeigend nach vorne bei „you“)  <b>Achtung: Nur für spätere Wiederholungssequenzen:</b> anstelle 1 x Box, usw. 1 ½ x Box (1-6), auf 7, 8 Füße breitbeinig setzen
5	Gesang	2 x 8 Takte	führt zu Happy Birthday	3 Schritte diag. vorw. nach rechts mit RF; auf 4 = Kick (LF) und Klatsch 4 Schritte diag. rückw. zu altem Platz mit Doppelklatsch auf +8 Whg. diag. vorw. nach links mit LF (Schritte und Füße gegengleich zu Teil 1)
6	Gesang	4 x 8 Takte	Happy Birthday .....	8 x Hüpfen auf der Stelle (geschl. Füße) dabei rechte Faust im Takt nach oben RF seit, LF hinter, RF seit, beide Füße Jump (1-4) LF seit, RF hinter, LF seit, beide Füße Jump (5-8) Spotvolta nach rechts (Arme seitw. vom Körper, Unterarme im rechten Winkel nach oben) Spotvolta nach links (Arme seitw. vom Körper, Unterarme im rechten Winkel nach oben)
7	Wiederhole von vorne ab 3.			
8	Langsam über 5 x 8 Takte wieder nach vorne Richtung Publikum bewegen, dabei jeden geraden Taktschlag jeweils rechts bzw. links in Augenhöhe klatschen			
9	Wiederhole von vorne ab 3. Achtung: in dieser letzten Wiederholung muss Pos. 6 komplett 2 x getanzt werden)			
Musik langsam ausblenden mit gegenseitigen Umarmungen zum Happy Birthday und einer großen gemeinsamen Verbeugungsaktion				